



نام و نام خانوادگی	محمدهادی مرادی
مرتبه علمی	دانشیار
آدرس محل کار	دانشکده ادبیات فارسی و زبانهای خارجی
تلفن	---
فکس	---
پست الکترونیک	hadim29@gmail.com
آدرس وب سایت	---

سوابق تحصیلی

- (1) کارشناسی 1366, B.Sc, زبان و ادبیات عربی, تهران
- (2) کارشناسی ارشد 1368, M.Sc, زبان و ادبیات عربی, تهران
- (3) دکتری تخصصی, 1380, زبان و ادبیات عربی, تهران

عناوین دروس

- (1) عروض و قافیه-عربی، کارشناسی
- (2) علوم بلاغی-1- معانی، کارشناسی
- (3) علوم بلاغی-2، کارشناسی
- (4) علوم بلاغی-2- بیان، کارشناسی
- (5) علوم بلاغی 3 - بدیع، کارشناسی
- (6) علوم بلاغت 1(معانی)، کارشناسی
- (7) علوم بلاغت 2(بیان و بدیع)، کارشناسی
- (8) متون نظم و نثر عربی در ایران از آغاز تا سقوط بغداد، کارشناسی
- (9) متون نظم و نثر عربی در ایران از سقوط بغداد تا دوره، کارشناسی
- (10) نحو 2، کارشناسی
- (11) تحلیل متون ادبی با رویکرد بلاغت قدیم و جدید، کارشناسی ارشد M.Sc
- (12) تفاسیر ادبی قرآن کریم، کارشناسی ارشد M.Sc
- (13) صرف و نحو (2)، کارشناسی ارشد M.Sc
- (14) مباحث علوم بلاغی، کارشناسی ارشد M.Sc
- (15) معانی و بیان و بدیع، کارشناسی ارشد M.Sc
- (16) آشنایی و تحلیل ادب متعهد اسلامی معاصر، دکتری
- (17) تحقیق در مباحث بیان و بدیع، دکتری

فعالیت‌های اجرایی

- (1) ماموریت وزارت آموزش عالی، 1376/11/01، 1376/11/01، ایران، تهران
- (2) عضو کمیته تخصصی گروه، 1388/01/01، 1389/01/01، ایران، تهران

کتاب‌های ترجمه شده

- (1) مرادی محمدهادی، راسپارده، ترجمه، کانی کتیب، 1395/05/01
- (2) مرادی محمدهادی، کفت و که ف وه، ترجمه، انتشارات خانی، 1397/01/01

مقالات چاپ شده در نشریات داخلی

- (1) مرادی محمدهادی، مونسوی آزاد، قادری قادر، خاکپور رحیم، لمحة عن ظهور الرواية العربية و تطورها، دراسات الأدب المعاصر، 4، 16، 1391/10/12

- (2) مرادی محمدهادی، قادری فرید، التبادل الفونیمی عند "البیضاوی" فی جهوده التفسیریة، اضاءات نقدیة فی الادبیین العربی و الفارسی، 3، 10، 1392/04/10
- (3) مرادی محمدهادی، سلیمی سید فاطمه، الدلالات الهامشیة بین الدراسات التراثیة و علم اللغة الحدیث، دراسات فی العلوم الانسانیة، 19، 20، 1392/07/09
- (4) مرادی محمدهادی، خضری کاوه، آخر الفنان الكردي فی شعر عبدالوهاب البیاتی؛ دراسة صورولوجیة فی الأدب المقارن، اضاءات نقدیة فی الادبیین العربی و الفارسی، 4، 15، 1393/08/10
- (5) مرادی محمدهادی، کاظمی فاطمه، دراسة آراء عبدالقاهر الجرجانی مقارنة مع بعض اللسانیین المحدثین، بحوث فی اللغة العربیة، 8، 14، 1395/06/01
- (6) صالح بک مجید، مرادی محمدهادی، میثاقی ناصر، مبادئ بلاغة التصوير بین الاتجاهین الرومانسی والبرناسی فی الشعر العربی، اضاءات نقدیة فی الادبیین العربی و الفارسی، 8، 31، 1397/09/01
- (7) مرادی محمدهادی، العشماوی محمد زکی، نظریة نظم امام عبدالقاهر جرجانی، متن پژوهی ادبی، 9، 29، 1385/07/01
- (8) مرادی محمدهادی، معری شاعر است یا فیلسوف؟، پژوهشنامه فرهنگ ادب، 3، 5، 1386/07/01
- (9) مرادی محمدهادی، فن المقامات النشأة و التطور، دراسه و تحلیل، دراسات الأدب المعاصر، 1، 4، 1388/01/01
- (10) مرادی محمدهادی، رحمانی فاتح، رضایی فرزین، بررسی گلستان سعدی با تکیه بر یافته های روان تحلیل گری، شعر پژوهی (بوستان ادب)، 2، 3، 1389/07/01
- (11) مرادی محمدهادی، کریمی پیام، تجلیات الحب و المراه فی اشعار نزارقبنی، الدراسات الادب المعاصر، 4، 13، 1389/09/01
- (12) مرادی محمدهادی، عنافجه مهین، سیمای انسان کامل از دیدگاه قرآن و عرفان، پژوهشنامه معارف قرآنی، 2، 6، 1390/07/01
- (13) مرادی محمدهادی، رحمانی فاتح، تحلیلی روان شناختی بر مفهوم اشه در ادبیات فارسی، متن پژوهی ادبی، 17، 57، 1392/07/01
- (14) گنجیان خناری علی، مرادی محمدهادی، کرمی میرعزیزی بیژن، طباطبائی سمیه السادات، بن ماهه ی اسطوره ای مشترک میان زن فرشتگان میوه زاده رساله الغفران و دختران نارنج در قصه ی دختر نارنج و ترنج، متن پژوهی ادبی، 18، 60، 1393/06/01
- (15) مرادی محمدهادی، رحمانی فاتح، کورسویی در هزارتوی رباعیات خیّام گامی برای آماده سازی رباعیات خیّام برای تحلیل های روانشناختی، متن پژوهی ادبی، 19، 66، 1394/10/01
- (16) مرادی محمدهادی، کاظمی فاطمه، دلالت تقدیم و تأخیر در سیاق نفی و اثبات از دیدگاه عبدالقاهر جرجانی، پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت، 5، 1، 1395/06/24
- (17) مرادی محمدهادی، کاظمی فاطمه، زارع برمی مرتضی، بررسی ترجمه سورآبادی بر اساس نظریه نظم جرجانی (بررسی موردی جملات استفهامی)، پژوهش های ادبی و بلاغی، 4، 16، 1395/09/30
- (18) خورشیا صادق، مرادی محمدهادی، حاج مومن حسام، ساختار شکل گیری معنا در سورة کافرون به مثابه اثری ادبی از دیدگاه نظریه ساختارگرایی، پژوهش های ترجمه در زبان و ادبیات عربی، 6، 15، 1395/12/11
- (19) خورشیا صادق، مرادی محمدهادی، حاج مومن حسام، ساختار شکل گیری معنا در سورة کافرون به مثابه اثری ادبی از دیدگاه نظریه ساختارگرایی، پژوهش های ترجمه در زبان و ادبیات عربی، 6، 15، 1395/12/16
- (20) مرادی محمدهادی، مرامی جلال، نوروزپور نیازی عباس، سیر تطور دیدگاه های دانشمندان مسلمان درباره مخاطبان اعجاز عقلی قرآن کریم، پژوهش های قرآن و حدیث، 50، 2، 1396/12/16
- (21) مرادی محمدهادی، خورشیا صادق، حاج مومن حسام، چارچویی نظری برای داوری در باب أخذ در شعر بر مبنای نظریه نظم عبدالقاهر جرجانی و نظریه فرمالیسم روسی، ادب عربی، 10، 2، 1397/10/01

همایش های داخلی

(1) مرادی محمدهادی، ابزارهای دریافت معنی از متن، سخنران

پایان نامه/رساله (کارشناسی ارشد)

- 1) الحياة الروحية عند ابن الفارض وحافظ دراسة أدبية نقدية مقارنة، مهين عنافجه، درون دانشگاهی، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1381/06/17
- 2) أحمد وقضاياه النحوية بين المتنبي والمعري مع ترجمة القسم الثاني من الجزء الأول، كامران عبداللهي، درون دانشگاهی، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1389/11/11
- 3) دراسة نقدية لسورة يس و بائية أبي تمام "فتح عمورية" على ضوء نظرية موضوعية الجمال لعبدالقاهر الجرجاني، منصوره دعاگو، درون دانشگاهی، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1396/12/23
- 4) طاهره الرفضغ شعر نقل، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1383/01/01
- 5) رومیات ابی فرامی و سعودسعد، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1383/01/01
- 6) الشرح الشامل العوامل، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1383/06/01
- 7) الروایي و الفكر...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/06/05
- 8) النقد فی آثار...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/06/12
- 9) ابداعات عبد...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/06/26
- 10) النحو و الدلالة...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/06/26
- 11) دلالة الاصوات...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/11/15
- 12) مقارنه بين بدیع الزمان...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/12/22
- 13) ابن المعتز العباس الغزل والصف فی شعره، ابراهيم نامداری، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1386/06/18
- 14) روايه فتاه غسان لجرجى زيدان، دراسه و تحليل، مهرانگيز خدايخشي نژاد، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1387/01/01
- 15) المقارنه بين ماجا فى مبادا العرييه و شرح ابن عقيل، كبرى بيگي، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1388/06/12
- 16) دور الاستعاره فى ايحا المعنى فى تفسير الكشاف، اهام آسمانى، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1388/06/15
- 17) المقايسه بين شاهنامه فردوسى و...، نجم الدين ارازى، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1388/11/08
- 18) الروايه العراقيه المعاصره...، اژدر گوینده، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1388/12/02
- 19) رمز النور فى شعر...، فرشاد جبروتى، درون دانشگاهی، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1389/06/13
- 20) رمزالنور عند محمودحسن اسماعيل، فرشاد جبروتى، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1389/07/21
- 21) شرح الرساله فيه لعبد التاهر امرجاني، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1391/11/14
- 22) ترجمه و تحقيق كتاب دورالادب المقارن، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1391/11/15
- 23) مجنون ليلي احمدشرقى و مجنون ليلي نظامى گنجوى، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1391/11/18
- 24) مقايسه داستان بهرام گور در اخبار الطوال و...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1392/06/18
- 25) دراسه الاساليب فى...، وليد عبدالله قائم مقامى، درون دانشگاهی، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1392/11/20
- 26) منهج طه حسين و العقاد فى...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1392/11/22
- 27) فاضل السامرائى فى الميزان دراسه و تحليل، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1393/06/31
- 28) آيات فهم النص القرآنى عند...، فريد قادرى، درون دانشگاهی، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1393/08/26
- 29) الرموز الدينيه فى شعر احمد شاملو و خليل كاوى، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1393/11/28

پایان نامه/رساله (PhD)

- 1) الإعجاز القرآنى عند الشريف المرتضى و عبدالقاهر الجرجاني من خلال كتابي الموضح عن جهة إعجاز القرآن و دلالت الإعجاز دراسة و نقد و تحليل، عباس نوروزپور نيازي، درون دانشگاهی، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1397/06/17
- 2) تصحيح مخطوطه الحدائق النديه، سيد ابوالفضل سجادي، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/04/24
- 3) الشعراالحريين...، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1385/06/19
- 4) الدراسات المقارنه بين العربية و الفارسيه، هادى نظرى منظم، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1386/01/01
- 5) فريد فرنيا، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1387/01/01
- 6) الدراسات المقارنه بين...، هادى نظرى، دانشگاه علامه طباطبائی (ره)، 1388/11/11

7) الدلالات الهاشمية و دورها فى عمانيه فهم النص، سيده فاطمه سليمى، كاربردى، غير از دانشگاه علامه طباطبائى (ره)، 1392/06/20

8) الدلالات الهاشمية و دورها فى عملية فهم النص، سيده فاطمه سليمى، درون دانشگاهى، دانشگاه علامه طباطبائى (ره)، 1392/06/20

9) عملية ترجمة الشعر الكلاسيكى...، حسام حاج مومن سيچانى، درون دانشگاهى، دانشگاه علامه طباطبائى (ره)، 1397/06/25

10) بلاغة التصوير فى الشعر العربى الحديث بالتركيز على أدونيس، ناصر ميثاقى، درون دانشگاهى، دانشگاه علامه طباطبائى (ره)، 1398/06/26

11) جمالية الانسجام فى الايات القرانية، حسن ساقى، درون دانشگاهى، دانشگاه علامه طباطبائى (ره)